



BAOBAB - GLOBALES LERNEN, 1090 Wien, Sensengasse 3, Tel: +43 (0)1 / 319 30 73, Fax: DW 510, [service@baobab.at](mailto:service@baobab.at)

## MEDIEN IM VERLEIH VON BAOBAB ZU FLUCHT SOWIE GEMEINSAM LEBEN UND LERNEN (6 – 10 Jahre)

Folgende Materialien können Sie bei BAOBAB in der [C3-Bibliothek für Entwicklungspolitik](#) entleihen oder gegen Verrechnung der Portogebühren zuschicken lassen. Details zu Verleihbedingungen (Kosten, Entlehndauer etc.) finden Sie auf der Website von [BAOBAB](#).

### FLUCHT



**anderswo daheim:** Chancen und Herausforderungen der multikulturellen Gesellschaft. 9 Filme und Begleitmaterial für Unterricht und Bildung - 1 Dokumentarfilm, 2 Animationsfilme, 6 Kurzfilme  
Sprache: Deutsch  
Wien: BAOBAB - Globales Lernen, 2013. - 127 Min.  
*Alter: ab 6 Jahren: Flucht; Vorurteil; Interkulturelle Erziehung*

Die neun Kurzfilme dieser DVD beleuchten unterschiedliche Aspekte von Heimat und Fremde. Der Film „Eine Giraffe im Regen“ erzählt die Geschichte einer mutigen Giraffe, die sich gegen Ungerechtigkeit zur Wehr setzt und daher aus ihrer Heimat fliehen muss und im Land der Hunde landet. Alleine und nur auf sich gestellt kämpft sie mit ihrer Größe, dem ungewohnten Essen und der abweisenden Haltung der Hunde. Endlich findet sie bei einem Gärtner Arbeit und Freundschaft. Doch dann wird ihr Asylantrag abgelehnt. Zu den einzelnen Filmen gibt es ausführliches didaktisches Begleitmaterial.

Signatur: DVD42-3; DVD42-2; DVD42



Siebert, Gabriele:

**Flucht und Trauma im Kontext Schule:** Handbuch für PädagogInnen.  
2. Aufl. - Wien: UNHCR, 2016. - 85 S.

*Alter: ab 6 Jahren Jahre: Flucht; Flüchtling; Trauma; Schule; Kind; Jugend; Eltern*

Dieses Handbuch bietet eine Einführung in das Thema Trauma und mögliche Die aktualisierte Ausgabe enthält neue Methoden und widmet sich wie auch schon zuvor den Auswirkungen von Traumata auf das Verhalten von Kindern in der Schule. Anhand praxisnaher Beispiele werden einfache Strategien zum Umgang mit traumatisierten SchülerInnen und Methoden der Traumapädagogik vorgestellt. Mit weiterführende Literaturempfehlungen, Kontaktdaten von hilfreichen Anlaufstellen, sowie Hinweise auf Möglichkeiten zur Aus- und Weiterbildung.

Signatur: F-3/2093



BAOBAB - GLOBALES LERNEN, 1090 Wien, Sensengasse 3, Tel: +43 (0)1 / 319 30 73, Fax: DW 510, [service@baobab.at](mailto:service@baobab.at)



Adam, Hubertus:

**Pädagogische Arbeit mit Migranten- und Flüchtlingskindern:** Unterrichtsmodule und psychologischen Grundlagen.

Hubertus Adam. - Weinheim: Beltz, 2013. - 200 S.

*Alter: ab 6 Jahren: Erziehungswissenschaft; Schule; Unterricht; Flucht; Migration; Trauma*

In einem ersten Teil werden die Folgen von Trauma, Migration und Flucht bei Kindern und Jugendlichen beschrieben. Der zweite Teil bietet konkrete Entwürfe für den Unterricht mit Migranten- und Flüchtlingskindern. Die Entwürfe sind modular über jeweils sechs Wochen aufgebaut, können aber auch für Themenschwerpunkte einer Unterrichtseinheit benutzt werden. Darüber hinaus gibt es rund 80 Arbeitsblätter, die als Online-Materialien zur Verfügung stehen.

Signatur: A-1/2108-2; A-1/2108



Schädlich, Susan:

**Wenn Menschen flüchten:** Gründe, Fakten, Erlebnisberichte.

Hamburg: Carlsen, 2016. - 31 S.

*Alter: ab 8 Jahren: Flucht; Flüchtling; Krieg; Syrien; Kurde; Kurdistan; Asyl; Europa; Deutschland BR*

Das Sachbuch offeriert anhand von Interviews, Informationen, Erlebnisberichten, Begriffserklärungen und Karten Antworten auf Fragen: warum verlassen so viele Menschen ihre Heimat? Woher kommen sie? Wie organisieren sie ihre Flucht und was erwartet sie in Europa? Am Ende findet sich ein didaktischer Impuls zu unseren eigenen bzw. familiären Migrationshintergrund.

Signatur: F-3/0214



Blankevoort, Eefje [Regie]:

**Alles Neu!** Ein Flüchtlingskind kommt an.

Bad Vilbel: Methode Film, 2015. - 20 Min.

Dokumentarfilm, Sprache: deutsche Untertitel und deutsche Voice Over-Fassung

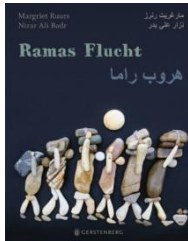
*Alter: 6-10 Jahre: Flucht; Flüchtling; Flüchtlingshilfe; Niederlande; Kind; Integration*

Der Dokumentarfilm erzählt aus der Perspektive des achtjährigen Jungen Tanans das Ankommen eines Flüchtlingskindes in einem europäischen Land. Tanans' Weg führte von einem Flüchtlingslager in Uganda in die Niederlande. Mit großen Augen erkundet er seine neue Heimat und hört, wie die Menschen sprechen. Wird das Leben nun endlich gut? Und was heißt auf Niederländisch "Meine Eltern leben nicht mehr?".

Signatur: DVD839



BAOBAB - GLOBALES LERNEN, 1090 Wien, Sensengasse 3, Tel: +43 (0)1 / 319 30 73, Fax: DW 510, [service@baobab.at](mailto:service@baobab.at)



Ruurs, Margriet:

**Ramas Flucht**

Hildesheim: Gerstenberg, 2017. - 48 S.

*Alter: ab 8 Jahren: Krieg; Lebensbedingungen; Flucht; Flüchtling; Integration*

Rama lebt mit ihrer Familie glücklich in einem Dorf. Doch als der Krieg ausbricht, beschließt auch die Familie von Rama zu fliehen. Sie gehen, immer weiter und weiter, bis sie schließlich in ein Boot steigen, das sie übers Meer bringt und sie eine neue Heimat finden. Die ausdrucksstarken und berührenden Steinbilder dieses Bilderbuchs erzählen zweisprachig in einfachen und poetischen Sätzen (Deutsch, Arabisch) eine Geschichte von Flucht, Angst und großem Leid, aber auch von Menschlichkeit, Freude und Hoffnung.

Signatur: F-3/0448



Sanna, Francesca:

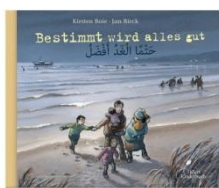
**Die Flucht.**

Zürich: NordSüd, 2016. - 48 S., farb. Ill.

*Alter: ab 8 Jahren: Flucht; Flüchtling; Grenze; Familie*

In diesem Buch erzählt ein Kind von den Veränderungen ihres Lebens, die der Krieg in ihrem Land mit sich brachte. Die Familie beschließt letztendlich zu fliehen und je weiter sie sich von ihrem ehemaligen zu Hause entfernen, desto mehr lassen sie zurück. Es ist eine Fluchtgeschichte mit Grenzen, die überwunden werden müssen, Wächter vor denen man sich verstecken muss und eine Bootsfahrt über das stürmische Meer. Aber auch die Kraft der Menschen und die Hoffnung auf eine neue Heimat in Sicherheit stehen im Mittelpunkt der Geschichte. Die Autorin führte in Italien viele Gespräche mit Menschen mit Fluchterfahrungen und entwickelte aus ihren Erfahrungen diese Geschichte

Signatur: F-3/0447



Boie, Kirsten:

**Bestimmt wird alles gut.**

3. Aufl. - Leipzig: Klett Kinderbuch, 2016. - 48 S.

*Alter: 8-10 Jahre: Flucht; Flüchtling; Krieg; Lebensbedingungen; Kind; Familie; Syrien; Deutschland BR*

Das Buch erzählt zweisprachig in Deutsch und Arabisch die Geschichte einer Familie aus Syrien, die mit ihren vier Kindern aus der Stadt Homs flüchten musste. Ihre Reise aber auch ihr Ankommen in Deutschland wird in gut verständlicher Sprache erzählt. Ein kleiner Sprachführer im Anhang hilft beim Deutsch- und Arabisch-Lernen.

Signatur: F-3/0441-2; F-3/0441



BAOBAB - GLOBALES LERNEN, 1090 Wien, Sensengasse 3, Tel: +43 (0)1 / 319 30 73, Fax: DW 510, [service@baobab.at](mailto:service@baobab.at)



Brauner, Sonja:

**Große Reise**

Küb: 1band, 2015. - 16 S.

*Alter: 6-10 Jahre: Flucht; Kind; Trauma; Lebensbedingungen; Identität*

Die "Große Reise" ist ein zweisprachiges Bilder-Mal-Buch für und über Flüchtlingskinder in den Sprachen Deutsch/Arabisch und Deutsch/Dari (Farsi). In der Geschichte können sich geflüchtete Kinder wiederfinden. Dies gibt ihnen eine Unterstützung in Bezug auf ihre Identitätsfindung. Das interaktive Kinderbilderbuch soll sie in ihrer Lebenssituation verstehen und begleiten.

Signatur: F-3/0440/AR; F-3/0440/FA



Karimé, Andrea:

**King kommt noch.**

Wuppertal: Peter Hammer, 2017. - 48 S.

*Alter: 8-10 Jahre: Interkulturelle Erziehung; Flucht; Kind; Integration; Soziales Lernen*

Ein Junge musste mit seinen Eltern fliehen, seit kurzem ist er in dieser fremden, neuen Stadt. Er sehnt sich nach seinem Hund, den er zurücklassen musste. Aber King kommt noch! Doch wie soll King den langen Weg finden? Mit seinem Papiertelefon spricht der Junge ihm immer wieder Botschaften in den Wind. Dazwischen beginnt er, die Straße zu beobachten und sich über all die Merkwürdigkeiten zu wundern. Am meisten über den Mann, der den Hundedreck in eine Tüte steckt und mitnimmt. Wozu nur? Der Junge stromert umher, und nach und nach löst er die Räsel dieser Straße, bis sie nicht mehr fremd ist. Und findet er seinen Hund?

Signatur: F-1/0521



Kobald, Irena:

**Zuhause kann überall sein.**

München: Knesebeck, 2015. - 34 S.

*Alter: 6-10 Jahre: Migration; Flucht; Fremde; Integration; Soziale Beziehungen*

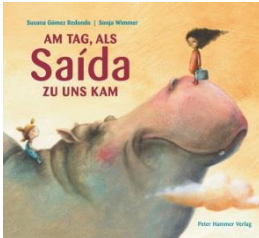
Ein überwiegend illustriertes Kinderbuch über das Thema Fremdsein. Ein junges Mädchen kämpft mit ihren Ängsten vor dem neuen Land und fühlt sich letztendlich durch das Lächeln und die Worte einer neuen Freundin immer mehr Zuhause in der neuen Welt und Sprache. Didaktische Aufbereitung dazu verfügbar.

Signatur: F-1/2167/2; F-3/0436





BAOBAB - GLOBALES LERNEN, 1090 Wien, Sensengasse 3, Tel: +43 (0)1 / 319 30 73, Fax: DW 510, [service@baobab.at](mailto:service@baobab.at)



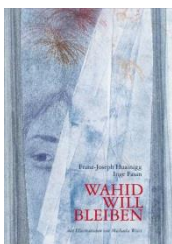
Gómez Redondo, Susana:  
**Am Tag, als Saída zu uns kam.**

Wuppertal: Peter Hammer, 2016.

*Alter: 6-10 Jahre: Interkulturelle Erziehung; Multikulturelle Gesellschaft; Flucht; Flüchtling; Migration; Mehrsprachigkeit; Soziales Lernen*

Dieses Bilderbuch erzählt mit poetischen Bildern und Texte (mit arabischen Worten) von der Begegnung zweier Kinder aus verschiedenen Kulturen, die forschend und spielend Fremdes zu Eigenem machen. Saída kommt mit ihrem Koffer und ohne ein Wort im Winter an. Das Mädchen, das ihre Freundin werden will, beginnt überall nach Saídas Wörtern zu suchen. Erst als sie versteht, dass Saída ihre Sprache nicht verloren hat, sondern mit ihren Wörtern in diesem fremden Land nichts anfangen kann, beginnen die Mädchen mit dem Tauschen: fremde Wörter gegen eigene, neue Laute gegen vertraute, Schriftzeichen, die wie Blumen aussehen, gegen Buchstaben aus Balken und Kreisen.

Signatur: F-1/0513



Huainigg, Franz-Joseph, Inge Fasan:

**Wahid will bleiben.**

Weitra: Verlag der Bibliothek der Provinz, 2014. - 40 S.

*Alter: 8-12 Jahre: Flucht; Jugend; Afghanistan; Österreich; Lebensbedingungen; Familie*

Einfühlsam erzählt das Buch von der Flucht des 14-jährigen Wahid von Afghanistan nach Österreich und seinen Schwierigkeiten im neuen Lebensumfeld. Durch den regelmäßigen Kontakt mit seiner österreichischen Patenfamilie gewinnt Wahid zunehmend an Vertrauen und Sicherheit. Im Anschluss an die Geschichte wird das Projekt "connecting people" vorgestellt, das Patenschaften für minderjährige Flüchtlinge vermittelt.

Signatur: F-3/0437



Karimé, Andrea:

**Nuri und der Geschichtenteppich.**

Wien: Picus (Picus Verl.), 2006. - 62 S.

*Alter: 6-10 Jahre: Flucht; Krieg; Irak; Flüchtling; Integration; Rassismus; Interkulturelle Erziehung; Interkulturelle Kommunikation*

Nuri ist mit ihren Eltern aus dem Irak nach Deutschland geflüchtet. Hier regnet es oft und das Brot schmeckt nicht wie zu Hause. In Briefen an ihre Tante Marwa schüttet Nuri ihr Herz aus und erzählt wie die Kinder in der Klasse sie schlecht behandeln. Aber als Nuris Papa ihr eines Tages einen Teppich schenkt, dem sie Geschichten entlocken kann, beginnen sich auch bald ihre KlassenkollegInnen für die Schwarz Zahnmonster zu interessieren. Ein beeindruckendes Buch über Flucht!

Signatur: F-1/0433



BAOBAB - GLOBALES LERNEN, 1090 Wien, Sensengasse 3, Tel: +43 (0)1 / 319 30 73, Fax: DW 510, [service@baobab.at](mailto:service@baobab.at)

## ZUSAMMEN LEBEN UND LERNEN



Filme eine Welt [HrsgIn]:

**anderswo daheim:** Chancen und Herausforderungen der multikulturellen Gesellschaft. 9 Filme und Begleitmaterial für Unterricht und Bildung. Wien: BAOBAB - Globales Lernen, 2013. - 127 Min.

1 Dokumentarfilm, 2 Animationsfilme, 6 Kurzfilme; Sprache: Deutsch  
*Alter: ab 6 Jahre: Interkulturelle Erziehung; Multikulturelle Gesellschaft; Soziale Beziehungen; Vorurteil; Fremdbild; Selbstbild; Flucht*

Drei der neun Kurzfilme dieser DVD (Eine Giraffe im Regen, Abi - Leere Teller; Abi – Pinguine) beleuchten unterschiedliche Aspekte von Heimat und Fremde. Die Giraffe im Regen veranschaulicht, was Flucht bedeutet. Die beiden anderen Filme bieten einen heiteren Zugang zu interkulturellen Missverständnissen und Ängsten. Sie regen dazu an, sich mit Diversität auseinanderzusetzen und das Potential kultureller Vielfalt kreativ und konstruktiv zu nutzen. Zu den einzelnen Filmen gibt es ausführliches didaktisches Begleitmaterial.

Signatur: DVD42-3; DVD42-2; DVD42



Schäfer, Martina:

**Brücken bauen: Ein Kurshandbuch zur interkulturellen Pädagogik.** Bern: hep Verl., 2008. - 400 S.

*Alter: ab 6 Jahren: Interkulturelle Kommunikation; Identität; Rassismus; Menschenrechte; Konflikt; Interreligiöses Lernen*

Das neue Kurshandbuch zu interkultureller Pädagogik enthält eine große Anzahl Übungen, welche mit möglichst wenig Unterrichtsmaterial durchgeführt werden können. Die Inhalte ermöglichen den Lernenden einen praktischen Zugang zu Fragen der Identität, zur Kommunikation in Gruppen, zu Menschenrechten und Nachhaltigkeit. Jedes Kapitel wird durch einen kurzen theoretischen Teil eingeführt.

Signatur: F-1/2094



Gattiker, Susanne:

**Kunterbunt: Ich und die Gemeinschaft.** - 3. Aufl. - Bern: BLMV, 2006. - 80 S.

*Alter: 6-10 Jahre: Friedenserziehung; Sozialisation; Soziales Lernen; Identität*

«Kunterbunt» ist ein Lehrmittel mit Schwerpunkt im Bereich des ethisch-sozialen Lernens. SchülerInnen sowie ihre Lehrpersonen werden ermutigt, miteinander das eigene und das gemeinsame Leben als Lernanlass ins Zentrum des Unterrichts zu rücken, um daran an Gestaltungs-, Sinn- und Wertfragen zu arbeiten. Kunterbunt kann fächerübergreifend eingesetzt werden. Mit Broschüre für Lehrpersonen und Ordner mit Kopiervorlagen für die SchülerInnen.

Signatur: M-2/2132, M-2/2132A; M-2/2132B



BAOBAB - GLOBALES LERNEN, 1090 Wien, Sensengasse 3, Tel: +43 (0)1 / 319 30 73, Fax: DW 510, [service@baobab.at](mailto:service@baobab.at)

Switil, Koshina; Hefel, Hildegard [RedIn]:

**Themenpaket Interkulturelles Lernen - Diversität: Themenpaket.** Wien: Baobab, 2011.

*Alter: 6-12 Jahre. Interkulturelle Erziehung; Soziales Lernen; Identität; Behinderung; Sprache; Religion; Sexualität; Kulturelle Identität; Geschlecht; Gender-Ansatz*

Das Themenpaket beinhaltet neben Fachliteratur zu Heterogenität im Schulalltag und vorurteilsbewusster Erziehung, didaktische Materialien zu Interkulturellem und Sozialem Lernen sowie zu den Themen Identität und Gender. Das Ziel ist demnach ein positives Erleben von zunehmender Heterogenität in den Schulklassen. Dabei stehen nicht nur die kulturelle Kategorie, sondern verschiedene Differenzkategorien wie Geschlecht, sexuelle Orientierung, Sprache, körperliche und geistige Beeinträchtigung sowie soziale Zugehörigkeit im Mittelpunkt.

Signatur: F-1/4003



Pflug, Dagmar:

**Soziales Kompetenztraining „Gut drauf - gut dran“:** Angebote für Kinder und Jugendliche in der Schule und anderen sozialen Kontexten. - Dortmund: modernes lernen, 2016. - 136 S.

*Alter: 6-18 Jahren: Soziales Lernen; Konflikt; Konfliktprävention; Soziale Beziehungen; Sozialisation*



Aus unterschiedlichen Gründen gelingt es manchen Kindern und Jugendlichen nur bedingt, sich in einer Gemeinschaft einzubringen und angemessen zu verhalten. Dieses Buch stellt, nach Themen geordnet, eine Fülle an praxiserprobten Übungen und Materialien zur Verfügung, die je nach Bedarf als Training zusammengefügt oder zur Bearbeitung eines speziellen Themas separat genutzt werden können. Es bietet damit PädagogInnen in verschiedenen Arbeitsfeldern eine klar strukturierte Orientierung, um sich mit dem Thema Soziales Lernen auseinanderzusetzen und damit die Chance zu ergreifen, prosoziales Verhalten bei Kindern und Jugendlichen zu fördern.

Signatur: M-2/2298



Benner, Tilo:

**Sozialkompetenz entwickeln: 77 Spiele zur Förderung der Soft Skills.** - 2. Aufl. - Buxtehude: Persen, 2012. - 103 S.

*Alter: 6-10 Jahre: Soziales Lernen; Kooperation; Teamarbeit; Soziale Beziehungen; Verhalten; Gruppenpädagogik*

Während der Einführungsteil auf die pädagogische Methode, die Ziele, Reflexionsphasen und Hinweise für die SpielleiterInnen von kooperativen Spielen eingeht, zielt der Praxisteil mit den angeführten Kooperationsspielen auf die Festigung des Selbstvertrauens und Selbstwertgefühls der SchülerInnen ab, sie möchten das Einstellen auf neue Situationen trainieren und die Teamfähigkeit fördern. Die verschiedenen Spielsituationen sind durchgehend in Geschichten eingebettet.

Signatur: M-2/2227



BAOBAB - GLOBALES LERNEN, 1090 Wien, Sensengasse 3, Tel: +43 (0)1 / 319 30 73, Fax: DW 510, [service@baobab.at](mailto:service@baobab.at)



Clausen, Marion:

**Inklusion spielerisch umsetzen: 7x7 Spiele für die Grundschule.** - Weinheim und Basel: Beltz, 2014. - 120 S.

*Alter: 6-10 Jahre: Interkulturelle Erziehung; Behinderung; Spiel; Klasse; Förderung; Soziale Beziehungen*

Das Buch bietet eine Spielesammlung mit Materialangaben und Informationen zur Vorbereitung und zum Ablauf. Neben Spielen für die ganze Klasse finden sich Spiele zu zweit und in Gruppen, Bewegungs-, Outdoor- und Schreibspiele. Die Spiele betonen die Gemeinsamkeiten der Kinder, werden in verschiedenen Schwierigkeitsniveaus angeboten und bieten sich daher auch vor allem für den Einsatz in inklusiven Klassen an.

Signatur: F-1/2160



Portmann, Rosemarie:

**Die 50 besten Spiele zur Inklusion.** 2. Aufl. - München: Don Bosco, 2013. - 80 S.

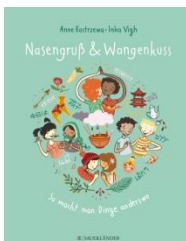
*Alter: 6-10 Jahre. Interkulturelle Erziehung; Identität; Fremdbild; Selbstbild; Gruppenpädagogik; Mehrsprachigkeit*



Die 50 Spiele haben alle ein gemeinsames Ziel: Toleranz zu entwickeln und Vielfalt als Chance zu erkennen. Einerseits geht es bei den Spielen darum, Gemeinsamkeiten zu erkennen und Berührungsängste abzubauen, andererseits auch darum, besondere Fähigkeiten zu entdecken, gemeinsam Spaß zu haben sowie sich in

Handicaps einzufühlen.

Signatur: F-1/2148



Kostrzewa, Anne:

**Nasengruß und Wangenkuss:** So macht man Dinge anderswo Frankfurt/Main: S. Fischer Verlag, 2017.

*Alter: 6- 10 Jahre: Interkulturelle Erziehung; Interkulturelle Kommunikation; Sprache; Religion; Feier; Migration; Flucht; Ernährung; Familie*

Wo begrüßt man sich mit einem Wangenkuss? Und warum reicht man sich woanders lieber die Hand? Wir alle feiern gerne Feste, aber nicht alle feiern Weihnachten. Dieses Sachbilderbuch geht einerseits auf Unterschiede in den Kulturen ein, aber auch auf Gemeinsamkeiten ein. Dabei werden Themen wie unterschiedliche Migration und Flucht, Familien, Gefühle, Essen, Religion, Feste, Geschenke, Sprache und Umgangsformen angesprochen.

Signatur: F-1/0255





BAOBAB - GLOBALES LERNEN, 1090 Wien, Sensengasse 3, Tel: +43 (0)1 / 319 30 73, Fax: DW 510, [service@baobab.at](mailto:service@baobab.at)



Tuckermann, Anja:

**Alle da! Unser kunterbuntes Leben.**

Leipzig: Klett Kinderbuch, 2014. - 40 S.

*Alter: 6-10 Jahre: Flucht; Migration; Flüchtling; Mehrsprachigkeit; Sprache; Interkulturelle Erziehung; Interkulturelle Kommunikation; Vorurteil*

Amad vermisst seine Fußballfreunde im Irak, aber weil dort Krieg war, musste er weg. Dilara ist in Berlin geboren, kann aber perfekt türkisch und feiert gerne das Zuckerfest. Ihre Familie kam vor Jahren aus Anatolien, weil es hier Arbeit gab. Immer wieder migrieren Menschen freiwillig oder unfreiwillig. Dadurch wird unsere Gesellschaft vielfältig, wie auch die Sprachen die bei uns gesprochen werden. Ein Buch, das mit vielen ansprechenden und witzigen Zeichnungen zeigt, dass das Leben bunter wird, wenn viele verschiedene Menschen zusammenkommen.

Signatur: F-1/0509



Stafelt, Pernilla:

**So bin ich und wie bist du? Ein Buch über Toleranz.** - Leipzig: Klett Kinderbuch, 2014. - o.S.

*Alter: 6-10 Jahre: Interkulturelle Erziehung; Toleranz; Selbstbild; Selbstbestimmung; Fremdbild; Soziale Beziehungen; Vorurteil; Verhalten; Multikulturelle Gesellschaft*

Auf welche Art können wir verschieden sein? Auf welche Art können wir gleich sein? Diesen zwei Fragen geht dieses Kinderbuch auf den Grund, indem es verschiedene Situationen zu den Themen Toleranz und Intoleranz beschreibt. Im Detail sammelt es Illustrationen und Textstellen zu den Bereichen Vorurteile, Kleidung, Aussehen, Gefühle, Sprache, Religion, Grundbedürfnisse, Menschenwürde u.v.m., um am Ende festzustellen: Wir sind verschieden, und auf diese Weise sind wir alle gleich!

F-1/0508



**Ich wünsche mir: Kinderfilme aus aller Welt.** Wien: BAOBAB, 2009. - ca. 145 Min., DVD-Video, DVD-ROM, 5 Spielfilme, Sprache: Deutsch

*Alter: 6-12 Jahre: Kind; Interkulturelle Erziehung; Lebensbedingungen; Soziale Beziehungen; Identität; Selbstbestimmung; Migration; Integration*

Zwei Filme dieser DVD bieten zahlreiche Anregungen sich mit dem Thema Migration zu beschäftigen. In Bloody Footy will der Protagonist Mario unbedingt gegen den Willen seines aus Italien stammenden Vaters australisches und nicht italienisches Fußball spielen. Winky - erst seit kurzem von China in die Niederlande gezogen - ist auf der Suche nach neuen FreundInnen und versteht so manches ist ihr noch sehr fremd. Die beiden Spielfilme regen zu einer Auseinandersetzung mit Themen wie Freundschaft, Glück, Liebe, Identität und Selbstbestimmung an.

DVD25-5; DVD25-4; DVD25-3



BAOBAB - GLOBALES LERNEN, 1090 Wien, Sensengasse 3, Tel: +43 (0)1 / 319 30 73, Fax: DW 510, [service@baobab.at](mailto:service@baobab.at)



Volpert, Nicole [Regie]:

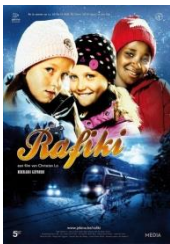
**Fremd.** Grünwald: FWU, 2010. - 25 Min., Dokumentarfilm, Sprache: Deutsch

*Alter: 6-10 Jahre: Interkulturelle Erziehung; Interkulturelle Kommunikation; Vorurteil; Fremde; Diskriminierung; Migration; Integration*

Was ist fremd? Wie geht man mit Fremdem um? SchülerInnen nehmen mithilfe dieser didaktischen DVD wahr, was alles eigentlich "fremd" ist, und wie sie Vorurteile und Stereotypen in sachgemäße Urteile überführen können. Bilder und ausführliches Arbeitsmaterial auf der ROM-Ebene unterstützen den Einsatz des Films zu dieser grundlegenden und zugleich höchst aktuellen Thematik im Unterricht.

Leider gibt es auch im Film 2 problematische Stellen (die Cartoons bei den Begrüßungsformen, am Schluss des Films wird von Eskimos und nicht Inuits gesprochen).

Signatur: DVD512



Lo, Christian [Regie]:

**Rafiki.**

Potsdam: FilmConfect Home Entertainment GmbH, 2015. - 75 Min.

Spielfilm, Sprache: Deutsch

*Alter: 6-12 Jahre: Norwegen; Flüchtling; Flucht; Migrationspolitik; Asylrecht; Integration; Interkulturelle Erziehung; Soziale Beziehungen*

Die drei neunjährigen Freundinnen Julia, Mette und Naisha sind beste Freundinnen. Doch dann erhält die Familie von Naisha, die Kriegsflüchtlinge sind, die Nachricht, dass ihr Asylantrag abgelehnt wurde. Die Familie flieht nach Oslo und taucht unter. Die Mädchen versuchen mit allen Mitteln die Ausweisung von Naisha zu verhindern.

Signatur: DVD804



Tabak, Hüseyin [Regie]:

**Das Pferd auf dem Balkon.** - Hamburg: Indigo , 2014. - 89 Min.

Spielfilm, Sprache: Deutsch; Untertitel: Englisch

*Alter: 6-12 Jahre: Kind; Interkulturelle Erziehung; Soziales Lernen; Soziale Beziehungen*

Der 10-jährige Mika hat das Asperger-Syndrom. Der Kontakt mit anderen Menschen fällt ihm schwer und in der Schule hat er keine Freunde. Eines Nachts entdeckt Mika ein Pferd auf dem Balkon der gegenüberliegenden Wohnung des Nachbarn Sascha, der das Pferd Bucephalus bei einer Tombola gewonnen hat. Doch dieser muss das Pferd verkaufen, da er Spielschulden hat. Gemeinsam mit seiner neuen Freundin Dana versucht Mika alles, um dies zu verhindern.

Signatur: DVD704